



*Orfeo Stillo*  
ASSOCIAZIONE MUSICALE

[www.associazionestillo.it](http://www.associazionestillo.it)

# XVII CONCORSO LIRICO INTERNAZIONALE S.FRANCESCO DI PAOLA

13-14-15 MARZO 2020

Teatro di Tradizione ALFONSO RENDANO di Cosenza

MONTEPREMI COMPLESSIVO € 10.000  
CONCERTI | SCRITTURE ARTISTICHE | MASTERCLASS | ETC.

ISCRIZIONI ENTRO IL 15 FEBBRAIO 2020



"Eventi culturali  
storici al 2019"  
AZ. I - Tip. B



CSR-Cosenza

ASLCo



Fondazione  
Arturo Toscanini



DM  
ARTIST

EDIZIONI CURCI

*Atene del Loggione del Teatro alla Scala*



## REGOLAMENTO CONCORSO

1. L'Associazione Musicale Orfeo Stillo organizza la **XVII edizione** del **CONCORSO LIRICO INTERNAZIONALE S. FRANCESCO DI PAOLA** che si terrà dal **13 al 15 Marzo 2020** presso il Teatro "A. Rendano" di Cosenza.
2. Il Concorso è aperto a cantanti lirici di ambo i sessi di qualunque nazionalità fino all'età massima di 35 anni.
3. Il Concorso prevede 3 prove: eliminatoria, semifinale e finale. I candidati dovranno presentare 4 arie tratte dal repertorio. Nell'eliminatória eseguiranno 2 arie, 1 a scelta del candidato e l'altra a scelta della giuria. Nella semifinale eseguiranno 1 o 2 arie a discrezione e a scelta della giuria mentre nella finale una o più arie tra le 4 presentate, sempre a discrezione e a scelta della giuria.
4. I candidati che volessero partecipare al Premio Speciale dedicato ai compositori calabresi dovranno inserire nel programma un'aria composta da un musicista calabrese (a titolo es.: Cilea, Rendano, Manfroce, Capizzano, Longo, Leo, Quintieri, etc.), anche tra le 4 arie da presentare mentre i candidati che volessero partecipare al Premio Speciale Mario Castelnuovo-Tedesco dovranno inserire un'aria da camera tratta da "I Sonetti di Shakespeare op. 125/1 e op. 125/4" - Ed. Curci, oltre le 4 arie da presentare.
5. I candidati saranno accompagnati al pianoforte dal M° Stefano Giannini, tuttavia ogni candidato potrà farsi accompagnare, a proprie spese, da un pianista di fiducia.
6. La giuria, nominata dalla Direzione Artistica, è composta da direttori artistici di teatri lirici, direttori d'orchestra, casting manager, critici musicali, agenti, etc. i cui nominativi sono indicati nella sez. giuria del bando. Qualora per impedimenti sopravvenuti non potesse essere presente un giurato già designato, il Presidente potrà chiamare a far parte della giuria un nuovo membro.
7. Le decisioni della giuria saranno definitive ed inappellabili.
8. La giuria assegnerà un I, un II e un III premio ma potrà decidere di suddividere in parti uguali un premio nel caso in cui riterrà due o più candidati a pari merito come potrà non assegnare qualche premio. La giuria inoltre potrà assegnare anche oltre il III premio Attestati di merito e Premi speciali.
9. La cerimonia di premiazione dei vincitori si svolgerà al termine dei lavori del Concorso il 15 Marzo sera, in occasione del concerto finale nel quale si esibiranno ad insindacabile giudizio della giuria, i vincitori e/o i finalisti ed ulteriori candidati che si siano particolarmente distinti. .
10. Per le riprese video, web, radiofoniche, fotografiche, televisive, di registrazione e incisione discografica i partecipanti non hanno diritto di pretendere richiesta economica alcuna e contestualmente con l'iscrizione al Concorso e l'accettazione del seguente regolamento rilasciano liberatoria all'utilizzo di ogni immagine e/o video.
11. Tutti i premi dovranno essere ritirati personalmente, pena l'annullamento del premio stesso, durante la cerimonia di premiazione.

12. I partecipanti dovranno presentarsi muniti di un documento comprovante l'identità ed una copia dei brani in programma per la giuria.
13. La Direzione stabilirà il calendario delle esibizioni che sarà pubblicato sul sito. Sarà premura dei candidati prenderne visione.
14. La mancata partecipazione al Concorso non darà diritto a rimborso alcuno.
15. La Direzione non si assume alcuna responsabilità in merito ad eventuali danni arrecati a cose o persone durante lo svolgimento dei lavori.
16. A tutti i partecipanti verrà rilasciato un Attestato di Partecipazione.
17. La partecipazione al Concorso comporta l'accettazione incondizionata delle presenti norme senza riserva alcuna.

## GIURIA



**LUIGI STILLO**  
Direttore artistico  
Associazione Musicale  
Orfeo Stillo



**FEDORA SORRENTINO**  
Presidente Aslico  
Teatro Sociale  
Como



**GIOVANNI VEGETO**  
Direttore generale Aslico  
Teatro Sociale  
Como



**DANIELE AGIMAN**  
Direttore d'orchestra  
Direttore artistico e principale  
Orchestra Sinfonica  
"G. Rossini" di Pesaro



**ALBERTO TRIOLA**  
Sovrintendente-Direttore artistico  
Fondazione Toscanini Parma  
Direttore artistico  
Festival Valle d'Itria-Martina F.



**ANGELO NICASTRO**  
Direttore artistico  
Teatro Alighieri-Ravenna  
Codirettore artistico  
Fondazione Ravenna Festival



**VINCENZO DE VIVO**  
Direttore artistico  
Teatro delle Muse - Ancona



**CRISTIAN STARINIERI**  
Senior Manager Agenzia  
DM Artist Management

## STAFF



**ALFREDO SALVATORE STILLO**  
Consulente artistico



**STEFANO GIANNINI**  
Pianista del Concorso



**GIUSY FERRARA**  
Direttore organizzativo  
Ass. Musicale O. Stillo

## MODALITA' DI PARTECIPAZIONE

I partecipanti dovranno far pervenire **ENTRO E NON OLTRE IL 15 FEBBRAIO** la domanda d'iscrizione in una delle seguenti modalità:

### **COMPILANDO IL FORM ONLINE SUL SITO [www.associazionestillo.it](http://www.associazionestillo.it)**

con allegata la seguente documentazione:

- copia del documento d'identità
- una foto
- l' evidenza di pagamento della quota di partecipazione di euro 80,00 versata tramite carta di credito o PayPal

**oppure**

### **COMPILANDO LA SCHEDA DI PARTECIPAZIONE IN OGNI SUA PARTE DA INVIARE ESCLUSIVAMENTE VIA MAIL A [concorso@associazionestillo.it](mailto:concorso@associazionestillo.it)**

con allegata la seguente documentazione:

- copia del documento d'identità
- una foto
- la ricevuta della quota di partecipazione di euro 80,00 versata tramite bonifico bancario intestato a:

Associazione Musicale Orfeo Stillo - Banca Intesa

Iban: IT13 S030 6909 6061 0000 0107 521 - BIC: BCITITMM - Causale: Quota di partecipazione Concorso Lirico Internazionale S. Francesco di Paola 2020

*Tutte le informazioni sono reperibili sul sito: [www.associazionestillo.it](http://www.associazionestillo.it)*

*Ulteriori informazioni possono essere richieste telefonando al n° 0982 585567, dalle 9 alle 14*

## PREMI

### **I PREMIO**

Borsa di studio di **€ 2.000,00**

Concerto organizzato dall' Associazione Musicale Orfeo Stillo con un cachet di **€ 500,00** - Icona di S. Francesco di Paola e Attestato di merito.

### **II PREMIO**

Borsa di studio di **€ 1.500,00** e Attestato di merito.

### **III PREMIO**

Borsa di studio di **€ 1.000,00** e Attestato di merito.

## PREMI SPECIALI

**PREMIO SPECIALE per la migliore esecuzione di un'aria di un compositore calabrese**

Borsa di studio di € 200,00

**PREMIO SPECIALE al miglior giovane calabrese (fino a 26 anni)**

Borsa di studio di € 200,00

**PREMIO SPECIALE MARIO CASTELNUOVO-TEDESCO**

**per la migliore esecuzione di una composizione vocale da camera tratta dalla raccolta "I Sonetti di Shakespeare op.125/1 e op. 125/4" - Ed. Curci**

Borsa di studio di € 200,00 - Targa - 2 libri ("Mario Castelnuovo-Tedesco - Un fiorentino a Beverly Hills" di A. Gilardino - "Caro Mario - Lettere a Castelnuovo-Tedesco" di A. Segovia) - Ed. Curci

**PREMIO SPECIALE ASLICO**

Scrittura artistica in qualità di artista del Coro nella Stagione Lirica 2020 del Teatro Sociale di Como offerto dall'Aslico di Milano.

**PREMIO SPECIALE ASLICO**

Partecipazione gratuita ad una Masterclass organizzata dall'Aslico di Milano all'interno del Corso per Giovani Cantanti Lirici d'Europa.

**PREMIO SPECIALE**

Ammissione all'Accademia del Belcanto "Rodolfo Celletti" di Martina Franca.

**PREMIO SPECIALE FONDAZIONE RAVENNA FESTIVAL - TEATRO ALIGHIERI**

Assegnazione eventuali ruoli per la Stagione Lirica

**PREMIO SPECIALE TEATRO DELLE MUSE DI ANCONA**

Assegnazione eventuali ruoli per la Stagione Lirica

**PREMIO SPECIALE DM ARTIST MANAGEMENT**

Selezione per l' eventuale inserimento nel roster di DM Artist Management.

## CONCERTI PREMIO

**CONCERTO c/o ASS. MUSICALE O. STILLO con cachet di Euro 500,00**

**CONCERTO c/o ASS. AMICI DEL LOGGIONE DEL TEATRO ALLA SCALA\***

**CONCERTO c/o ADSI (Ass. Dimore Storiche Italiane - Sez. Calabria)\***

**CONCERTO c/o ASS. TROPEA MUSICA - TROPEA\***

**Segnalazioni per concerti e produzioni presso Teatri, Associazioni ed Enti\***

*\*Le condizioni saranno concordate con l'organizzazione ospitante*

## NOTIZIE UTILI

Sono state stipulate convenzioni con alberghi e ristoranti durante il periodo di svolgimento del Concorso per partecipanti e accompagnatori. Per le relative informazioni si prega di rivolgersi presso la Segreteria dell'Associazione.

Potranno essere organizzati diversi itinerari turistici per scoprire il territorio, sia a piedi che con il bus cabrio ScopriCosenza (con partenza dal Teatro Rendano) accompagnati da una simpatica guida turistica in italiano e in inglese, da prenotare anticipatamente al n° 349/8544091.  
[www.parcotommasocampanella.it](http://www.parcotommasocampanella.it)

## COME RAGGIUNGERCI

### AUTOSTRADA

da Nord A2 SA-RC uscita Cosenza Sud - direzione Reggio Calabria  
da Sud A2 SA-RC uscita Cosenza Sud - direzione Salerno

**FERROVIA** Stazione Ferroviaria di Cosenza

**AEROPORTO** Aeroporto internazionale di Lamezia Terme (60 km)

### SERVIZIO TAXI

Servizio taxi Amaco Navetta al Volo – Tel. 328 9877343 (dalle 7.00 alle 20.00)  
[alvolo@amacospa.it](mailto:alvolo@amacospa.it)

Servizio taxi privato Pierpaolo Curcio – Tel. 348 3368260



# SCHEMA DI PARTECIPAZIONE (compilabile anche online)

All'Associazione Musicale "Orfeo Stillo" - PAOLA (CS)

Il sottoscritt \_\_\_\_\_

nat. a \_\_\_\_\_ il \_\_\_\_\_ e residente in \_\_\_\_\_

Via \_\_\_\_\_ CAP \_\_\_\_\_ Città \_\_\_\_\_

Prov. \_\_\_\_\_ Paese \_\_\_\_\_ Tel. \_\_\_\_\_ e-mail \_\_\_\_\_

Registro vocale: \_\_\_\_\_

Attuale docente di canto: \_\_\_\_\_

avendo letto il regolamento e accettandolo senza riserve alcune

## CHIEDE

di partecipare al **XVII Concorso Lirico Internazionale S. Francesco di Paola** che si terrà in **Cosenza** dal **13 al 15 Marzo 2020**.

	Compositore	Opera	Aria
1			
2			
3			
4			

*Aria Premio Speciale compositore calabrese (che può essere presentata anche oltre le 4)*

*Aria Premio Speciale Castelnuovo Tedesco*

Si allega:

- copia del documento d'identità
- una foto
- ricevuta del bonifico bancario di **€ 80,00** quale quota di partecipazione da versare sul c/c Banca Intesa intestato a:  
Associazione Musicale Orfeo Stillo  
IBAN: IT13 S030 6909 6061 0000 0107 521  
BIC: BCITITMM

Data \_\_\_\_\_ Firma \_\_\_\_\_

AUTORIZZAZIONE LEGGE PRIVACY - Si autorizza codesta Associazione al trattamento dei dati personali ai sensi del D.LGS 196/03

Data \_\_\_\_\_ Firma \_\_\_\_\_



*Direttore Artistico* **M° LUIGI STILLO**

*Direttore Organizzativo* **DOTT.SSA GIUSY FERRARA**

*Segreteria*

**Maria Cianni - Simona Fontana - Miriam Marano - Antonio Spizzirri**

**PALAZZO STILLO FERRARA**

Vico Cieco S.Giacomo, 3 | 87027 Paola (Cs)

Tel. 0982 585567 | Cell. 320 6955095

[www.associazionestillo.it](http://www.associazionestillo.it)

